



АСОЦІАЦІЯ СУЧАСНОГО ТА ЕСТРАДНОГО ТАНЦЮ УКРАЇНИ
ОДЕСЬКЕ ОБЛАСНЕ ВІДДІЛЕННЯ ЛПСТ АСЕТУ
ЛІГА ПРОФЕСІОНАЛІВ СХІДНОГО ТАНЦЮ ЛПСТ АСЕТУ
ТАНЦЮВАЛЬНИЙ ЦЕНТР «Штаб-квартира»
ФОП Ільїн А.С.

Запрошують Вас взяти участь у
Всеукраїнському турнірі
зі східного танцю

«Своя Атмосфера 2023»

Дата: 29 січня 2023 р.

Місце проведення: м. Одеса, Гранд хол готелю "Гагарін", Гагарінське Плато, 5Б

Організатори: ВГО ЛПСТ АСЕТУ, танцювальний центр «Штаб-квартира», ФОП Ільїн А.С.

Суддівська колегія: судді Міжнародної категорії IDF, судді ЛПСТ АСЕТУ

Музичний супровід: flash-носії, згідно правил ЛПСТ АСЕТУ

Розмір танцювального майданчика: згідно правил ЛПСТ АСЕТУ: для соло, дуетів 8x8 м., для малих груп та формейшнів - 12x14 м.

Web-підтримка:

Офіційний сайт ЛПСТ АСЕТУ: <https://bestbelly.org>

Умови участі у турнірі

До турніру допускаються:

- дійсні члени ЛПСТ АСЕТУ, IDF згідно з класифікаційною карткою/книжкою, дійсною на 2023 рік
- танцюристи, згідно з класифікаційною карткою/книжкою дійсного члена національних організацій із сучасних танців (zareєстрованих у Міністерстві Юстиції), дійсній на 2023 рік;
- танцюристи, які не є членами жодної організації (за свідоцтвами про народження чи паспорту). **Наявність оригіналу – обов'язкова**

Якщо танцюрист, тренер, керівник хоче стати членом ЛПСТ АСЕТУ та отримати класифікаційну картку/книжку члена ЛПСТ АСЕТУ, він може звернутися за телефоном

+38-099-7000-337 (офіс-менеджер Альона) або електронною поштою:

acetyoffice@gmail.com для отримання повної інформації.

Станьте членом ЛПСТ АСЕТУ!

Отримайте привілеї члена ЛПСТ АСЕТУ!

Інформація: <http://acety.org/acety/kak-stat-chlenom-ACETY/>

Заказ нових та продовження вже наявних карток/книжок ЛПСТ АСЕТУ здійснюється

ВИКЛЮЧНО он-лайн до 14-00 14 січня 2023 р.

Оформлення карток/книжок на заході не проводитиметься!!!

При оформленні та оплаті класифікаційної карти після 14-00 14 січня 2023 р.

танцор не зможе використати знижку на участь на цьому заході.

Порядок та строки реєстрації

Реєстрація приймається виключно он-лайн за посиланням

<http://bestbelly.org/on-line-registraciya/> до 24 години 25 січня 2023 р.

Заявки на участь у довільній формі, а також по телефону **не розглядатимуться!!!**

Після 25 січня заявки приймаються за умови **подвійного організаційного внеску!**

Організатори можуть відмовити у прийомі заявок після 25 січня!

Реєстрація з отриманням стартових номерів проводиться лише тренером чи представником клубу – виключно 28 січня (субота)!

У день турніру реєстрація не проводиться!

Реєстрація танцюристів проводиться виключно тренером або представником танцювального колективу за наявності класифікаційної картки/книжки дійсного члена будь-якої танцювальної національної організації з сучасних та естрадних танців які офіційно зареєстрованої в Міністерстві Юстиції дійсною на 2023 рік (наявність оригіналу або засвідченої ксерокопії свідоцтва про народження). А також за наявності оригіналу паспорта або свідоцтва про народження (для танцюристів які не є членом жодної танцювальної організації).

Фінансові умови:

Усі витрати з організації та проведенню турніру – за рахунок благодійних, організаційних, спонсорських внесків.

Для дійсних членів ЛПСТ АСЕТУ:

Соло Початківці – 250 гривень з кожного учасника (людини) за танець (програму),
Соло 2 та 1 ліга – 280 гривень з кожного учасника (людини) за танець (програму),
Соло Вища ліга – 320 гривень з кожного учасника (людини) за танець (програму),
Соло Любителі – 360 гривень з кожного учасника (людини) за танець (програму),
Соло Професіонали – 400 гривень з кожного учасника (людини) за танець (програму),

дует/пара, тріо – 250 гривень з кожного учасника (людини) за танець (програму),

малі групи – 230 гривень з кожного учасника (людини) за танець (програму),

формейшн – 210 гривень з кожного учасника (людини) за танець (програму).

Для інших танцюристів:

на 60 гривень дорожче.

Вхідний квиток для глядачів (у тому числі для батьків) – 150 грн.

(Для батьків танцюристів, які танцюють 10 і більше номінацій, один квиток безкоштовно).

Для керівників, тренерів з каталогу ЛПСТ АСЕТУ, IDF (згідно з «Посвідченням тренера», дійсним на 2023 рік) вхід на заходи без оплати. Для тренерів, які не мають «Посвідчення тренера», але зареєстрували на цей захід хоча б одного свого танцюриста, вхід на захід без оплати.

Увага! Керівникам колективів донести до відома батьків, що вхід на турнір для них платний.

Усі учасники та глядачі (включаючи батьків та тренерський склад) змагань зобов'язані носити контрольні браслети протягом усіх днів виступів

Нагородження переможців

- Призери категорій малі групи, формейшн нагороджуються кубками, дипломами та **медалями кожному учаснику.**
- Призери 2 ліги, 1 ліги, вищої ліги, відкритої ліги, дуети та тріо нагороджуються дипломами та медалями;
- Усі фіналісти нагороджуються дипломами.
- Усі учасники ліги Початківці нагороджуються дипломами; заохочувальними медалями.

Список вікових категорій турніру

Бєбі (2018 р.н. та молодше)

Діти (2017 р.н. – 2016 р.н.)

Ювенали 1 (2015 р.н. – 2014 р.н.)

Ювенали 2 (2013 р.н. – 2012 р.н.)

Ювенали (2015 р.н. – 2012 р.н.)

Юніори 1 (2011 р.н. – 2010 р.н.)

Юніори 2 (2009 р.н. – 2008 р.н.)

Юніори (2011 р.н. – 2008 р.н.)

Молодь (2007 р.н. – 2002 р.н.)

Дорослі (1988 р.н. – 2001 р.н.)

Сеньйорити (1975 р.н. – 1987 р.н.)

Гранд Сеньйорити (1974 р.н. і старше)

Любителі

Професіонали – Одна вікова категорія, 2005 р.н. і старше, але не молодше 18 років.

СТИЛІ:

1. Raqs el Sharki (соло, дуєт, мала група, формейшн, продакшн) – класика; дозволена музика - антре/міжанс, тараб, баладі. Табла соло в музиці не повинно перевищувати 30% загальної тривалості композиції. Не допускається використання арабської музики або реміксів.
2. Естрадна пісня (соло) – пісні сучасних арабських виконавців. Не допускається використання арабської музики або реміксів.
3. Єгипетський фольклор (соло) - саїді, фалахи, нуба, гавейзі, хагалла, фольклорний баладі, фольклорний шаабі, симсімія, олександрія, танці з малайя леф.
4. Фольклор (соло) – фольклор країн Перської затоки (халіджі, іраки, чобі, бандарі), фольклор країн Шовкового Шляху (дабки), фольклор країн Магриба (Марокко, Алжир, Туніс), ритуально-обрядові танці (сива, зар, , андалусія, мувашахад)
5. Фольклор (дуєт, мала група, формейшн, продакшн)
6. Шоу-bellydance (соло, дуєт, мала група, формейшн, продакшн)
7. Табла (соло, дуєт, мала група, формейшн, продакшн)
8. Fusion (соло, дуєт, мала група, формейшн, продакшн)
9. Імпровізація (соло)
10. Синхронний танець (мала група, формейшн, продакшн)
11. ВТК - Вільна Танцювальна Категорія (соло, дуєт, мала група, формейшн, продакшн)
12. Зоряна хвилина (соло - для категорій Початківці)
13. Танці Народів Світу (соло, дуєт, мала група, формейшн, продакшн)
14. Стріт-Шаабі (соло, дуєт, мала група, формейшн, продакшн)
15. MATM - Me Against the Music (соло) - **New!**

УВАГА!!!
НОВА КАТЕГОРІЯ ТУРНІРУ!

MATM - Me Against the Music

MATM - Я проти музики. Ідея цієї номінації в тому, що учасники змагаються під незвичну для себе музику. Це можуть бути популярні треки минулих років, музика з кінофільмів, мультфільмів, комп'ютерних ігор і все, що завгодно.

Сенс виступу полягає в емоційній подачі себе глядачам та суддям. Цікаве обіграння музики є обов'язковим. Сміх у залі вітається.

Виконання може включати будь-які хореографічні техніки, будь-яких танцювальних напрямків.

Одна вікова категорія.

У відбіркових турах, включаючи півфінал, танцюристи виступають по кілька людей у заході. У фіналі по одному. Загальна тривалість музики 1 хвилина. музика організатора.

Переможці та Призери нагороджуються медалями та дипломами.

Фіналісти нагороджуються дипломами.

Ліги:

Початківці

2 ліга

1 ліга

Вища ліга

Відкрита ліга

Кількісний склад:

Соло (1 особа)

Дует/Пара (2 особи)

Тріо (3 особи)

Мала група (4-7 осіб)

Формейшн (8-24 особи)

Продакшн (25 і більше осіб)

УВАГА!!! Для категорій бебі, ювенали макіяж має бути максимально природним.

Просимо утриматися від використання помад яскравого кольору, тонального крему, яскравих тіней, накладних вій.

Заборонено використання прозорих спідниць, високих розрізів на спідницях, використання тканин, що імітують ефект оголеного тіла.

Обов'язково використання топіка, а не ліфа, наявність шортів під спідницею з розрізами.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕННЯ НОМІНАЦІЙ:

Порядок проведення для номінації Raqs el Sharki Початківці або Saidi Початківці:

- Поділ лише за віковими категоріями, ця номінація доступна лише у лізі Початківці.
- Відбірковий тур, 1/2 фіналу, фінал – музика організатора, кілька учасників у заході по 1 хвилині, потім кожен учасник із заходу виступає 30 секунд, наприкінці заходу всі учасники виступають разом 1 хвилину.

Порядок проведення для номінації Зоряна хвилина Початківці:

- Поділ лише за віковими категоріями, ця номінація доступна лише у лізі Початківці
- Відбірковий тур – своя музична композиція, 1 хвилина.
- Фінал – своя музична композиція, 1 хвилина

Порядок проведення для номінації Raqs el Sharki:

- Відбірковий тур – музика організатора, 1 хвилина, кілька учасників у заході.
- 1/2 фіналу для 2 ліги, 1 ліги – музика організатора, 1 хвилина, кілька учасників у заході.
- 1/2 фіналу для вищої ліги, любителів та професіоналів – своя музична композиція. Організатори залишають за собою право заміни 1/2 фіналу вищої ліги, аматорів та професіоналів відбірним туром під музику організатора, щоб уникнути затягування турніру.
- Фінал – своя музична композиція для всіх ліг.

Порядок проведення для номінації Імпровізація:

1. відбірковий тур для всіх ліг – (музика організатора, 1 хвилина, кілька учасників у заході).
2. 1/2 фіналу для всіх ліг – музика організатора, 1 хвилина, кілька учасників у заході.
3. Фінал для всіх ліг – музика організатора, від одного до трьох учасників у заході (на розсуд Головного судді), тривалість 1 хвилина.

Порядок проведення інших номінацій:

- Відбірковий тур - своя музична композиція, 1 хвилина будь-якої частини номера, трек має бути обрізаний та записаний на окремому носії.
- 1/2 фіналу для 2 ліги, 1 ліги - своя музична композиція, 1 хвилина будь-якої частини номера, трек має бути обрізаний та записаний на окремому носії.
- 1/2 фіналу для вищої ліги, любителів та професіоналів – своя музична композиція, 2 хвилини будь-якої частини номера, трек має бути обрізаний та записаний на окремому носії.
- Фінал – своя музична композиція для всіх ліг.

Тривалість композиції:

1. Початківці 1/2 фіналу та фінал до 1 хв. (музика організатора) Ритми максум та саїді.
2. Зоряна хвилина (тільки для ліги початківців):
1/2 фіналу (своя музична композиція) – до 1 хв.,
фінал – до 1 хв. (своя музична композиція)/
3. 2 ліги: 1/2 фіналу – до 1 хв. (музика організатора із простим чітким ритмом)
фінал – до 1,5 хв. (своя композиція)
4. 1 ліга: 1/2 фіналу – до 1 хв. (музика організатора)
фінал – до 2 хв. (своя композиція)
5. Любителі та Вища ліга – 1/2 фіналу до 1 хв (своя музична композиція).
фінал – до 3 хв. (Своя музична композиція).
6. Професіонали: 1/2 фіналу – до 1,5 хв. (своя музична композиція)
фінал – до 3 хв. (Своя музична композиція).
7. Дуети-Тріо: 1/2 фіналу – до 1 хв., Фінал – до 2 хв.
8. Малі групи: фінал – до 3 хв.
9. Формейшн: фінал – до 4 хв.
10. Продакшн: фінал – до 4 хв.

Організатори залишають за собою право заміни ½ фіналу у любителів та професіоналів відбірним туром під музику організатора, щоб уникнути затягування турніру.

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ:

Критерії оцінки 3-D:

1. Техніка виконання
2. Композиція, постановка танцю
3. Імідж (сценічний образ, костюм, макіяж, акторська майстерність)

**Програма турніру буде складена згідно з попередніми заявками.
Можливі зміни та додавання в програмі!**

Організатор залишає за собою право змінити тривалість та порядок проведення турніру, а також об'єднувати категорії при невеликій кількості учасників або розділяти їх згідно з попередніми заявками.

**Вся інформація за тел. 0677929140
Це положення є офіційним запрошенням на турнір!
З повагою Антон та Анна Ільїни!**